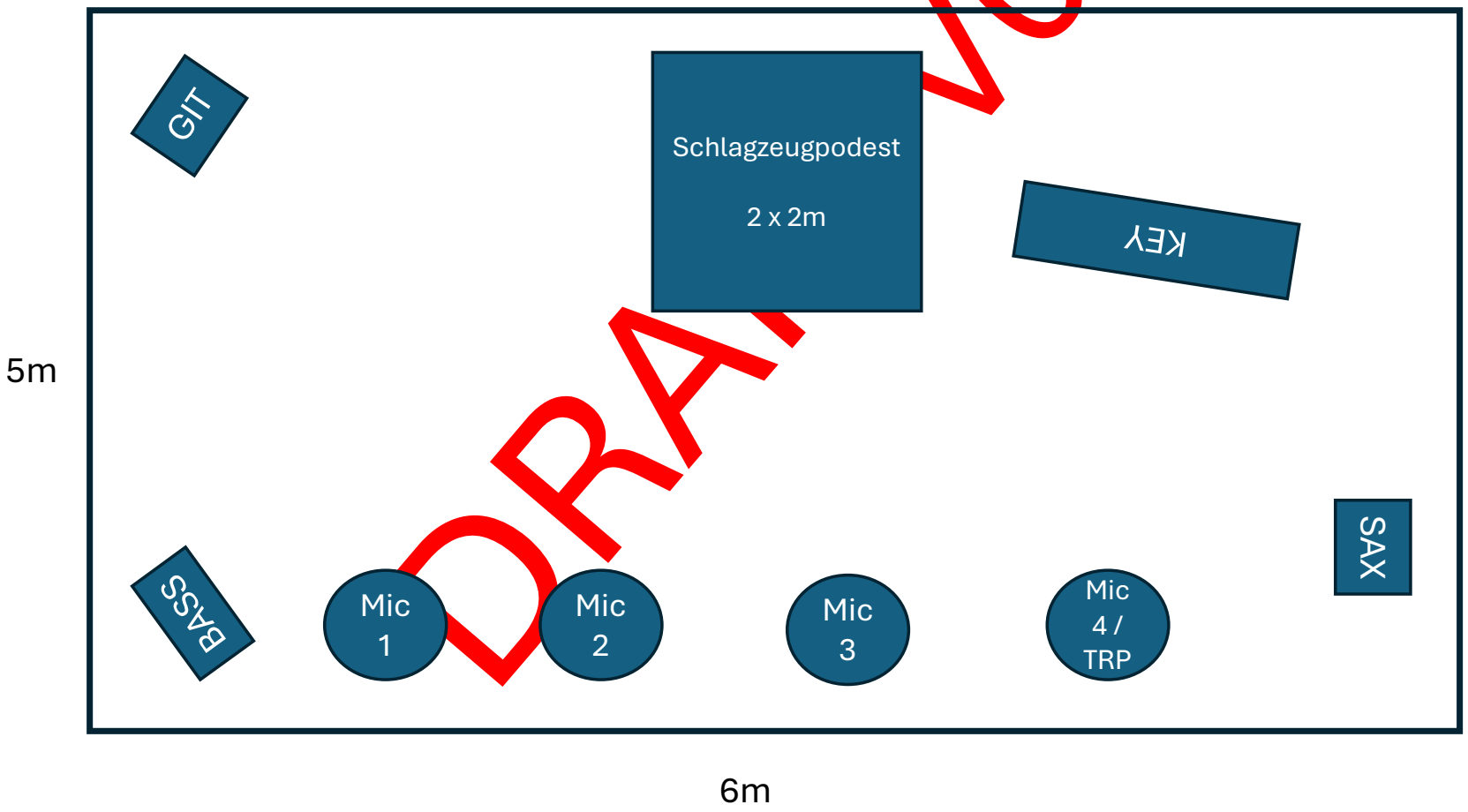
Zeltstoff Liveband

Tech Rider

DRAFT V0.1

Bühnenlayout



DRAFT v0.1

Anschlussinformation Signal

10.1

Typ	Name	Funktionsinformation
MIC 1 Gesang	Bass	Symmetrisch XLR, kabelgebunden
MIC 2 Gesang/ Tuba	Lucas	Symmetrisch XLR, Funk via Stagebox
MIC 3 Gesang	Joci (Sängerin)	Symmetrisch XLR, Funk via Stagebox
MIC 4 Gesang	Sandro	Symmetrisch XLR, Funk via Stagebox
MIC 5 Gesang	Niklas	Symmetrisch XLR, kabelgebunden
MIC Trompete	Sandro	Symmetrisch XLR, Funk via Stagebox
MIC Saxophon	Crispin	Symmetrisch XLR, Funk via Stagebox
Bass	Jan / Holger	Line Signal, Symmetrisch via DI-Box, Mono
Keyboard	Niklas	Line Signal, Symmetrisch via DI-Box, Stereo
Gitarre 1	Andre	Line Signal, Symmetrisch via DI-Box. Mono
Gitarre 2	Niklas	Line Signal, Symmetrisch via DI-Box, Mono

Drum mics

- BD grenzfläch
- Snare
- Tom 1 & 2

DRAFT V0.1

Voraussetzungen durch Veranstalter zu erfüllen!

DRAFT V0.1

1. 2 x CEE Anschluss 400V 16A 6h
   - LSS entsprechend Abschaltbedingung
   - RCD 0,03A Typ A oder besser
2. 2 x CEE 7/3 (Schutzkontaktsteckdose)
   - LSS entsprechend Abschaltbedingung
   - RCD 0,03A Typ A oder besser
3. Freie Zufahrtswege zum Veranstaltungsort für Kleintransporter mit Hänger und PKW, 8 Parkplätze am Veranstaltungsort
4. Brandmeldeanlage ohne Rauchmelder bzw mit deaktivierten Rauchmeldern. Alternativ muss die Bandtechnik im Vorfeld informiert werden. (Vermeiden des Auslösens durch Nebelmaschinen)
5. Backstageraum bzw. abgesperrter Bandbereich